

Von: ATINÖ <office@atinoe.at>
Gesendet: Montag, 19. März 2018 12:43
An: ATINÖ
Betreff: Newsletter 2018/12/05



2170 Poysdorf, Dreifaltigkeitsplatz 2
02552 / 20 1 03 od. 0699 / 181 220 02
www.atinoe.at, office@atinoe.at
ZVR-Nr.: 474955552

Neuigkeiten, Nachrichten, Termine Nr. 2018/12/05

Die aktuellen Newsletter findet ihr auch auf unserer Homepage unter Service – Newsletter

[„Der verkaufte Großvater“ – Sonntagberger Theaterstadl](#)
[„Die Bremer Stadtmusikanten“ – Waidhofner Volksbühne](#)
[„Pension Schöllner“ – Theatergr. „Die Frösche“](#)
[„Leberkäs' und rote Strapse“ – Theatergr. PADO](#)
[„Die Stepphühner“ – Teatro Allegro](#)

Masterlehrgang „Theaterpädagogik“ 2018 - 2021

.....

Der verkaufte Großvater (Schwank)

Präsentiert vom Sonntagberger Theaterstadl

Wo: Festhalle Rosenau

Premiere: **23. März 2018 um 20.00 Uhr**

Termine: 24., 30. und 31. März 2018 jeweils um 20.00 Uhr
2. April 2018 um 15.00 Uhr

Karten u. Info: Nah & Frisch Paul Wimmer, Rosenau, Apotheke Rosenau, Bäckerei Moshammer
Böhlerwerk, <http://tamaraneubauer.wixsite.com/theaterstadl>

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....

Die Bremer Stadtmusikanten (Märchen der Gebrüder Grimm)

Präsentiert von der Waidhofner Volksbühne

Wo: Plenkeraal Waidhofen, 3340 Waidhofen/Ybbs

Premiere: **24. März 2018 um 15.00 Uhr**

Termine: 25. März 15.00 h, 27., 28. u. 30. März jeweils um 17.00 Uhr
31. März 15.00 Uhr

Info u. Karten: Kartenverkauf an der Abendkasse, bei Ö-Ticket oder im Tourismusbüro (Mi bis Sa),
tickets@wy-volksbuehne.at, 0676/3606522

Es erzählt die Geschichte von vier alten Tieren, einem Esel, einem Hund, einer Katze und einem Hahn, die sich nicht unterkriegen lassen, böse Räuber aus einer Waldhütte vertreiben und somit ihr Schicksal selbst in die Hand nehmen und dabei erfahren, dass sie gemeinsam viel stärker sind als alleine.

[<<< zum Anfang >>>](#)

Pension Schöllner (Schwank)

Präsentiert von den Fröschen

Wo: Wilfleinsdorfer Pfarrhof

Premiere: **7. April 2018 um 19.30 Uhr**

Termine: 13., 14. und 21. April 2018 jeweils um 19.30 Uhr
8. und 15. April 2018 jeweils um 15.30 Uhr

Karten u. Info: www.froesche.at, Zeitschriften – Postpartner Lorenz 02162 / 65 618

Der neureiche Fabrikant Robitschek aus dem tschechischen Tepplitz-Schönau möchte gerne einmal von seinem Neffen Alfred, den er dafür finanziell bei einer Geschäftsgründung zu unterstützen verspricht, eine Irrenanstalt von innen gezeigt bekommen und echte Narren erleben. Alfreds Freund Robert Wagner empfiehlt ihm, seinem Onkel doch die Pension Schöllner in der Wiener Panigl-gasse zu zeigen, deren Gäste ziemlich exzentrisch sind. Onkel Robitschek, der die Gäste wirklich für Irre hält, amüsiert sich prächtig. Die Situation eskaliert allerdings, als Robitschek sich in seiner Villa in Baden aufhält und dort von diesen vermeintlichen Irren besucht wird.

[<<< zum Anfang >>>](#)

Leberkäs' und rote Strapse (Lustspiel)

Präsentiert von der Theatergruppe PADO

Wo: Festsaal der Markt-gemeinde Neusiedl/Zaya, 2183 Neusiedl/Zaya, Bahnstraße

Premiere: **13. April 2018 um 19.30 Uhr**

Termine: 14., 20. und 21. April 2018 jeweils um 19.30 Uhr
15. April 2018 um 15.00 Uhr

Karten u. Info: 0680 / 406 18 15 (MO-FR 18.00 – 20.00 Uhr), www.palterndorf.at/theater

Die Freunde Friedhelm, Peter und Josef sind drei Männer in den besten Jahren. Doch sowohl im Alltag, als auch in der Ehe hat sich nach und nach die Langeweile eingeschlichen. Statt wie früher als begehrteste Junggesellen der ganzen Umgebung auf wilden Feten zu Musik von den Rolling Stones und Deep Purple abzurocken, sitzt man nun am Samstag mit seiner besseren Hälfte und einer Flasche Bier auf dem Sofa und guckt "Musikantenstadel". Ein wahrhaft trostloses Leben! Auch die Frauen sind frustriert. Trotz aller Restaurierungsversuche bei Friseurin und Kosmetikerin dreht sich alles im Leben nur noch um geputzte Fenster, die Wehwehchen der Männer und vor allem darum, dass immer genug Leberkäse im Kühlschrank ist. Und das soll es gewesen sein? Soll das alles noch 31 Jahre und 2 Monate bis zum Erreichen der durchschnittlichen Lebenserwartung einer Frau so weitergehen? Es gibt nur eine

Alternative: Wolle kaufen und Socken stricken oder noch einmal ausbrechen und etwas erleben! Und so entscheidet man sich, zumindest für ein Wochenende in die "Zeit der roten Strapse" zurückzukehren.

Aber auch die Herren sind nicht bereit, sich ihrem Schicksal zu ergeben. Mit einer "Revival-Party" versucht man die Zeit zurückzudrehen und die Wilden Jahre noch einmal zu erleben. Doch bereits nach kurzer Zeit stößt man vor allem an körperliche Grenzen und erkennt, dass Schlaghosen, lange Mähnen und Rockmusik die Jugend nicht zurückbringen. Aber so schnell gibt man nicht auf und begibt sich auf die Suche nach einer altersgemäßen Möglichkeit dem Alltagsstrott zu entgehen. Diese ist auch schnell gefunden, denn der neue Chef von Friedhelm ist Stammgast in einer kleinen, exklusiven Bar in der Nachbarstadt! Und so treffen in der folgenden Nacht drei Provinzgoekel in Erwartung von Tabledance und roten Strapsen als feurige Italiener getarnt auf vier unternehmungslustige Damen, die im Gegensatz zu den eigenen Ehefrauen noch "Feuer im Hintern" haben! Doch nicht nur die Herren sind inkognito unterwegs und so geschehen in dieser Nacht Dinge, mit denen "Mann" so gar nicht gerechnet hat.

[<<< zum Anfang >>>](#)

Die Stepphühner (Komödie)

Präsentiert von Teatro Allegro

Premiere: 14. April 2018 um 19.00 Uhr

15. April 2018 um 18.00 Uhr

VAZ-Schwarzau

Termine: 28. April 2018 um 19.00 Uhr im Gemeindezentrum Lanzenkirchen

Karten u. Info: 0664 / 735 47 142, www.teatroallegro.at

[<<< zum Anfang >>>](#)

Theaterpädagogik - Methode Drama in pädagogischen und sozialen Berufsbildern

Hochschullehrgang mit Masterabschluss 120 ECTS,
6 Semester, berufsbegleitend, 2018 - 2021

Voraussetzungen für die Teilnahme: Abgeschlossenes Hochschulstudium (Bachelor, Master/Magister, Doktorat) bzw. abgeschlossenes vergleichbares Studium (z.B. Lehramtsstudium)

Anmeldung mittels Bewerbungsbogen

Schnupperworkshop mit Bewerbungsgespräch

Zielgruppen:

- Interessierte mit akademischem Grad (Bachelor, Master/Magister, Doktorat) bzw. einem abgeschlossenen vergleichbaren Studium
- PädagogInnen aller Schularten mit Abschluss als Bachelor oder gleichwertigem Abschluss
- In anderen pädagogischen, gesellschaftlichen oder therapeutischen Berufsfeldern tätige Personen: z.B. Kirchliche Einrichtungen, Jugend- und Kulturzentren, Kinderbetreuungseinrichtungen, Zentren für SeniorInnen, MigrantInnen, Obdachlose; Krankenhäuser sowie in der Sucht- und Gewaltprävention
- MitarbeiterInnen in Fort- und Weiterbildungsinstitutionen
- Diplomierte einer beruflich verwandten Ausbildung
- AbsolventInnen eines drama- oder theaterpädagogischen Lehrgangs im Ausmaß von mindestens 12 Credits mit Anrechnung

Berufsbegleitende Weiterbildung:

Dauer: 6 Semester

je 1 einwöchiges Seminar in der zweiten Juliwoche 2019 und 2021 in der Südsteiermark,

etwa 1 Wochenendseminar pro Monat (Freitag – Sonntag), vorwiegend in den Bildungshäusern St. Pölten und Großrußbach
schriftliche Seminararbeit, praktische Projektarbeiten, Hospitationen
Masterarbeit

Abschluss:

Master of Arts (MA)

Kosten pro TeilnehmerIn:

EUR 1.500,- pro Semester, eventuell plus Aufenthaltskosten bei den Wochenendseminaren in den Bildungshäusern

Kontakt, Detailinformation, Anmeldung:

Erika Klonner, MA BEd, Theaterpädagogin (erika.klonner@kphvie.ac.at)

Mag. Johannes Petschenig, MSc (johannes.petschenig@kphvie.ac.at)

Lehrgangseitung:

Erika Klonner, MA BEd; Mag. Alfred Woda, MA

Wissenschaftliche Begleitung:

Dr.in Julia Köhler; Dr.in Katharina Rosenberger

Als ReferentInnen stehen ExpertInnen aus dem In- und Ausland zur Verfügung.

Geplanter Beginn:

28. – 30. 9 . 2018 im Bildungshaus Großrußbach

Sie sind im Bildungsbereich tätig?

Der Masterlehrgang Theaterpädagogik bietet Ihnen:

- Techniken, um Bildungsprozesse lebendig zu gestalten
- Methoden, um Gruppenprozesse zu begleiten

Sie arbeiten mit Theatergruppen?

Der Masterlehrgang Theaterpädagogik bietet Ihnen:

Erweiterung Ihres Methodenrepertoires in Ihrer Arbeit

Vielfältige Tools für erfolgreiches Arbeiten mit einem Team

Sie begleiten Menschen in einer anderen gesellschaftlichen Einrichtung?

Der Masterlehrgang Theaterpädagogik bietet Ihnen:

Erweiterung Ihrer kommunikativen und sozialen Kompetenzen auf spielerische Weise

Persönlichkeitsbildende Erfahrungen, die für Ihr Arbeitsumfeld eine Bereicherung werden können

Sie wollen in die Welt des Theaters eintauchen?

Der Masterlehrgang Theaterpädagogik bietet Ihnen:

Grundlegende Kompetenzen für die eigene Schauspielerarbeit und Regieführung

Möglichkeiten, Theaterarbeit als Ressource für die eigene Persönlichkeitsentwicklung zu entdecken

Die Bewerbung ist ab sofort möglich. Bewerbungsunterlagen, Termine und sonstige Informationen können auf der Homepage unter folgendem Link heruntergeladen werden:

<http://www.kphvie.ac.at/institute/zentrum-fuer-weiterbildung/hochschullehrgaenge-im-ueberblick/theaterpaedagogik.html>

Am 21. 4. 2018 findet ein INFO-WORKSHOP zu diesem Hochschullehrgang mit Masterabschluss statt:

Interessierte sind herzlich eingeladen, sich bei mir unter erika.klonner@kphvie.ac.at dazu anzumelden!

[<<< zum Anfang >>>](#)

Hinweis auf Änderungen im Telekommunikationsgesetz: Wenn sie keine Informationen per e-Mail mehr erhalten wollen, können sie dies jederzeit an folgende Adresse bekannt geben office@atinoe.at Sollten Sie nicht antworten, dürfen wir dies als Bestätigung werten, dass Sie weiterhin an unseren Informationen interessiert sind.