

Betreff:

Newsletter 2020/39/15



2170 Poysdorf, Dreifaltigkeitsplatz 2  
02552 / 20 1 03 od. 0699 / 181 220 02  
[www.atinoe.at](http://www.atinoe.at), [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at)  
ZVR-Nr.: 474955552

## **Neuigkeiten, Nachrichten, Termine Nr. 2020/39/15**

Die aktuellen Newsletter findet ihr auch auf unserer Homepage unter Service – Newsletter

**Theaterfest für Alle! – Präsentationen und Kurzworkshops**

**[Theaterfest für Alle! – Programm](#)**

**[Theaterfest für Alle! – „close to silence“ – Theatergruppe BiB](#)**

**[Theaterfest für Alle! – „Impro-Show“ – Theatergruppe Barfuß im Kopf](#)**

**[Theaterfest für Alle! – Szene aus „Ein Sommernachtstraum“ – Theatergruppe T.A.B.U.](#)**

**[Theaterfest für Alle! – Workshop „backstage ← Konzentration → onstage“](#)**

**[Theaterfest für Alle! – Workshop „Ein Tag am Meer“ Pantomime Schnupperstunde für Kinder](#)**

**[Theaterfest für Alle! – Workshop „Bühnenfotografie“](#)**

**[Theaterfest für Alle! – Workshop „Das technische Leben der Bühne“](#)**

Die Veranstaltung findet unter Einhaltung der Covid-19-Verordnung statt!

.....

**Theaterfest für Alle! – Programm**

**17. Oktober 2020 ab 10.00 Uhr**

**Kulturhaus Schmied Villa und Dakig, Bahnstraße 31, 2230 Gänserndorf  
(hinter Libro)**

Uhrzeit	Dakig	Schmied Villa Mehrzweckraum EG	Schmied Villa Dachgeschoß	Schmied Villa Festsaal OG	
10.00	Begrüßung, Eintreffen				
10.30			Workshop "backstage <-- Konzentration --> onstage"		
11.00			mit Emina Eppensteiner	BiB "close to silence"	
11.30	Theatercafe				
12.00					
12.30		Workshop Tontechnik Christoph Fath und Jürgen Erntl		Barfuß im Kopf "Impro-Show"	
13.00					
13.30	T.A.B.U. "Ein Sommernachtstraum"				
14.00	Theatercafe			Pantomime Schnupperstunde für Kinder "Ein Tag am Meer" mit Anna-Katharina Wurz	BiB "close to silence"
14.30					
15.00	Bühnenfotografie mit Harald Brutti	Workshop Lichttechnik Christoph Fath und Jürgen Erntl			
15.30				Barfuß im Kopf "Impro-Show"	
16.00					
16.30	T.A.B.U. "Ein Sommernachtstraum"				
17.00	gemeinsamer Abschluss				

Präsentation	freie Spende
Workshop Technik	à € 20,-
Workshop Fotografie	€ 10,-
Workshop Schauspieler	freie Spende

**A C H T U N G - Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung unbedingt bis  
12. Oktober unter [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at), 0699 / 181 220 02 erforderlich!**

**Nähere Infos zu den Workshops auf [www.atinoe.at](http://www.atinoe.at)**

Veranstalter: ATiNÖ, Außerberufliches Theater in NÖ, Dreifaltigkeitsplatz 2, 2170 Poysdorf Die Veranstaltung findet unter Einhaltung der Covid-19-Verordnung statt!

[<<< zum Anfang >>>](#)

**Theaterfest für Alle! – „close to silence“ – Theatergruppe BiB. Theater in Bewegung**

**Wo:** Kulturhaus Schmied Villa, Bahnstraße 31, 2230 Gänserndorf

**Termine:** 17. Oktober 2020 um 11.00 und 14.00 Uhr

Menschen im Auto, hektisches Leben bis zur Erschöpfung und dann plötzliche Stille. Stille, die weit wird, Leben im Flow. Stille

[<<< zum Anfang >>>](#)

---

### **Theaterfest für Alle! – „Impro-Show“ – Theatergruppe Barfuß im Kopf**

**Wo:** Kulturhaus Schmied Villa, Bahnstraße 31, 2230 Gänserndorf

**Termine:** 17. Oktober 2020 um 12.30 und 15.30 Uhr

Verschiedene, unterschiedliche Improformate. Die einzelnen Szeneninhalte ergeben sich durch die Inspirationen des Publikums und sind weder vorherbestimmbar noch wiederholbar.

[<<< zum Anfang >>>](#)

---

### **Theaterfest für Alle! – Szene aus „Ein Sommernachtstraum“ – Theatergruppe T.A.B.U.**

**Wo:** Kulturhaus Schmied Villa, Bahnstraße 31, 2230 Gänserndorf

**Termine:** 17. Oktober 2020 um 13.30 und 16.30 Uhr

Eine dilettantische Handwerkertruppe präsentiert ein in der Nach zuvor einstudiertes Theaterstück – ein „Spiel im Spiel“

[<<< zum Anfang >>>](#)

---

### **Theaterfest für Alle! – WORKSHOP um 10.30 Uhr**

#### **„backstage ←Konzentration→ onstage“ Konzentration beim Proben und auf der Bühne**

Referentin: **Emina Eppensteiner MA, Theaterpädagogin**

#### **Der/die SchauspielerIn zieht durch seine eigene Konzentration die Aufmerksamkeit des Publikums auf die Bühne!**

- Die Begriffe Wahrnehmung, Aufmerksamkeit, Bewusstsein und Konzentration im Kontext mit Psychologie und Theater
- Das wichtige Wechselspiel zwischen Entspannung und Konzentration auf und hinter der Bühne
- Praktische Übungen zu Stärkung dieser Fähigkeiten

#### **ACHTUNG – Begrenzte Teilnehmerzahl von max. 10 Personen!**

Unbedingte Anmeldung bis **12. Oktober 2020** unter [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at), 0699 / 181 220 02

Freie Spende!

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....  
**Theaterfest für Alle! – WORKSHOP um 14.00 Uhr**

**„Ein Tag am Meer“**

**Pantomime Schnupperstunde für Kinder von ca. 7 – 15 Jahre**

Referentin: **Anna-Katharina Wurz**

**Theater ganz ohne Worte**

Mit dem Körper als Darsteller und unserer Phantasie als Reiseführer begeben wir uns auf eine Reise an entlegene Orte.

Den Höhepunkt bildet die pantomimische Reise ans Meer und es wird gemeinsam das „Wasser“ (von Nina Hlava) gespielt.

**ACHTUNG – Begrenzte Teilnehmerzahl von max. 10 Personen!**

Unbedingte Anmeldung bis **12. Oktober 2020** unter [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at), 0699 / 181 220 02

Freie Spende!

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....  
**Theaterfest für Alle! – WORKSHOP um 15.00 Uhr**

**„Bühnenfotografie“**

Referent: **Harald Brutti**

**Fotografie auf und abseits der Bühne -  
aber mit Schauspieler vor der Kamera und einem Stück im Kopf.**

- Was braucht es?
- Was ist entbehrlich?
- Was möchte der Regisseur?
- Was möchte ich?

**ACHTUNG – Begrenzte Teilnehmerzahl von max. 10 Personen!**

Unbedingte Anmeldung bis **12. Oktober 2020** unter [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at), 0699 / 181 220 02

**Unkostenbeitrag € 10,-**

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....  
**Theaterfest für Alle! – WORKSHOP um 12.30 Uhr**

## **„Das technische Leben auf der Bühne“**

**Kombinationsworkshop zu den Grundlagen der Bühnen-, Licht- und Tontechnik, sowie Bühnenbildentwurf und Modellentwicklung „Analog + Digital“**

### **DAUER + UNKOSTENBEITRAG:**

2 Einheiten zu je 100 Minuten / **nur in Kombination + im Block buchbar á € 20,-**

### **REFERENTEN:**

**Jürgen Erntl** / Inhaber EJ-Lighting, Licht- und Videotechnischer Leiter Seefestspiele Mörbisch

**Christoph Fath** / Technischer Produktionsleiter - Vereinigte Bühnen Wien

### **BÜHNENTECHNIK:**

- Bühnenentwicklung
- Bühnenarten
- Sichtlinien
- Bühnenmaschinerie
- Bühnenbehelfsmittel
- Rigging
- Normen und Sicherheitsaspekte
- Dekorationen

### **LICHTECHNIK:**

- Scheinwerferarten
- Beleuchtungsarten
- Visualisierung

### **TONTECHNIK:**

- PA
- Mikrofone
- Monitoring

### **KÜNSTLERISCHES:**

- Bühnenbilddesign
- Bühnenbildmodell / Visualisierung
- Licht und Bühnenbild in der Preproduction
- Praktische Umsetzung am Beispiel des Bühnenbildentwurfs einer Musiktheaterproduktion

### **ACHTUNG – Begrenzte Teilnehmerzahl von max. 10 Personen!**

Unbedingte Anmeldung bis **12. Oktober 2020** unter [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at), 0699 / 181 220 02

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....  
Wenn sie keine Informationen per e-Mail mehr erhalten wollen, können sie dies jederzeit an folgende Adresse bekannt geben [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at) Sollten Sie nicht antworten, dürfen wir dies als Bestätigung werten, dass Sie weiterhin an unseren Informationen interessiert sind.