

Von: ATINÖ <office@atinoe.at>
Gesendet: Donnerstag, 16. Dezember 2021 11:13
An: ATINÖ
Betreff: Newsletter 2021/50/25



2170 Poysdorf, Dreifaltigkeitsplatz 2
02552 / 20 1 03 od. 0699 / 181 220 02
www.atinoe.at, office@atinoe.at
ZVR-Nr.: 474955552

Neuigkeiten, Nachrichten, Termine Nr. 2021/50/25

Die aktuellen Newsletter findet ihr auch auf unserer Homepage unter Service – Newsletter

Spezialseminare 2022:

„Emotional Rescue – Gefühle werden uns retten“ mit Barbara Willensdorfer in St. Pölten

„Summer special – Scheitern erlaubt – Lachen garantiert“ mit Uschi Nocchieri in Poysdorf

„Lustvoll inszenieren – Wie bringe ich den Text auf die Bühne“ mit Peter Faßhuber in St. Pölten

Unsere Weihnachtswünsche an euch

Unser Büro ist vom 24. Dezember – 7. Jänner 2022 geschlossen!

.....

Emotional Rescue – Gefühle werden uns retten

[Emotional Rescue](#)

Termin: 20. – 22. Mai 2022 im Bildungshaus St. Hippolyt, St. Pölten

Referentin: Barbara Willensdorfer
Schauspielerin, Improvisateurin,
Trainerin für Kommunikation und Rhetorik

Inhalt:

Figuren wahrhaftig und Beziehungen emotional zu gestalten, scheint in der Theaterarbeit gleichzeitig das Schönste und Schwierigste zu sein, dem wir als Schauspieler und Schauspielerinnen begegnen. Mit Methoden der klassischen Theaterarbeit und der Improvisation üben wir in diesem Workshop unsere individuellen Gefühle zugänglich zu machen. Und wir trainieren sie bewusst einzusetzen: um damit zu spielen, zu berühren und die Sau rauszulassen.

Kosten: € 190,- für ATiNÖ-Mitglieder zzgl. Aufenthaltskosten
€ 220,- für Nichtmitglieder zzgl. Aufenthaltskosten

Anmeldung: office@atinoe.at, www.atinoe.at, 02552 / 20 103

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....

Summer special 22 **Scheitern erlaubt – Lachen garantiert**

[Summer special 22](#)

Termin: **20. – 23. Juli 2022** in Poysdorf

Referentin: **Uschi Nocchieri**
Schauspielerin, Regisseurin, Clown

Inhalt:

Unter dem Titel SCHEITERN ERLAUBT - LACHEN GARANTIIERT begibt man sich gemeinsam auf eine humor- und spaßvolle Reise, die u.a. hilft, sich aus der Sicherheit alter Muster und Lebensweisen zu lösen, Neues und Kreatives entstehen zu lassen, sowie SCHEITERN ALS CHANCE zu erkennen und anzunehmen. Es geht auch darum unsere persönliche Sichtweise des Stolperns und Hinfallens unter die Lupe zu nehmen.

Dabei hat Scheitern auch positive Nebeneffekte: es zwingt zu Neuorientierung, oft in eine Richtung, die man bisher vielleicht nicht einmal in Betracht gezogen hat. Das ist nicht selten die Basis für eine neue Chance oder eine neue Idee, im Leben wie auch im Theater.

Auf den Spuren des Meisters des Scheiterns, dem Clown in uns: In jedem von uns steckt dieser Freund, Schlingel und Ratgeber und es macht ihm und uns Spaß, entdeckt zu werden. Die Teilnehmer*innen, mit oder ohne schauspielerische Vorkenntnisse, werden vorsichtig in diese „andere“ Welt geführt, mit entspannenden, spannenden und lustigen Theater- Übungen und Spielen. Improvisation, Figurenarbeit, Reaktions- und Konzentrations-Training, Theater 1x1, sowie eine gemeinsame Abschlusspräsentation gehören ebenfalls dazu, aber vor allem – VIEL LACHEN!

Kosten: € 200,- für ATiNÖ-Mitglieder zzgl. Aufenthaltskosten
€ 240,- für Nichtmitglieder zzgl. Aufenthaltskosten

Anmeldung: office@atinoe.at, www.atinoe.at, 02552 / 20 103

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....

Lustvoll inszenieren oder Wie bringe ich den Text auf die Bühne

[Lustvoll inszenieren](#)

Termin: **21. – 23. Oktober 2022** im Bildungshaus St. Hippolyt, St. Pölten

Referentin: **Peter Faßhuber**
seit bald 40 Jahren im Amateur- und später im Berufstheater als Regisseur tätig,
Theaterleiter, künstlerischer Leiter der steirischen Theaterfeste der Regionen, mehr als 100
Inszenierungen.

Inhalt:

Regie zu führen, heißt oft „Mädchen für alles zu sein“: Das Stück aussuchen, die Schauspieler*innen auswählen, Bühnenbild, Kostüme, Licht- und Tonkonzepte zu entwickeln wären an sich schon genug. Aber dann heißt es auch noch dieses leblos, schwarz, auf weißem Papier getippte in etwas quirlig

Lebendiges auf der Bühne zu verwandeln. Als Regisseur möchte ich dann auch noch das Potenzial und den schöpferischen Reichtum meiner Schauspieler*innen für meine Arbeit nutzbar machen. Wie bringe ich sie dazu, meine Vorschläge umzusetzen? Was erwarten sie von mir als Regisseur? Fragen über Fragen, auf die wir in diesem Workshop nach Antworten suchen.

Dieses Seminar ist in drei Teile gegliedert:

- **Die Grundidee**
Stückauswahl, Begründung, Besetzung, Eingebung, Spielfassung, Vorbereitung
- **Das Konzept**
Licht- und Raumkonzepte, Spielideen
- **Die Rolle des Regisseurs und die Arbeit mit dem / der Schauspieler*in**
Schauspielführung, Probenarbeit

Kosten: € 190,- für ATiNÖ-Mitglieder zzgl. Aufenthaltskosten
€ 220,- für Nichtmitglieder zzgl. Aufenthaltskosten

Anmeldung: office@atinoe.at, www.atinoe.at, 02552 / 20 103

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....

Wir wünschen gesegnete Weihnachten und ein theaterreiches Jahr 2022!

*Jch wünsche dir in diesem Jahr,
mal Weihnacht' wie es früher war.*

*Kein Hetzen zur Bescherung hin,
kein Schenken ohne Herz und Sinn.*

*Jch wünsch' Dir eine stille Nacht,
frostklirrend und mit weißer Pracht.*

*Jch wünsche Dir ein kleines Stück
von warmer Menschlichkeit zurück.*

*Jch wünsche Dir in diesem Jahr
eine Weihnacht, wie als Kind sie war.*

*Es war einmal, schon lang ist's her,
da war so wenig – so viel mehr.*

Euer ATiNÖ-Team

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....

Wenn sie keine Informationen per e-Mail mehr erhalten wollen, können sie dies jederzeit an folgende Adresse bekannt geben office@atinoe.at Sollten Sie nicht antworten, dürfen wir dies als Bestätigung werten, dass Sie weiterhin an unseren Informationen interessiert sind.