

Von: ATINÖ <office@atinoe.at>
Gesendet: Dienstag, 06. September 2022 12:54
An: ATINÖ
Betreff: Newsletter 2022/36/18



2170 Poysdorf, Dreifaltigkeitsplatz 2
02552 / 20 1 03 od. 0699 / 181 220 02
www.atinoe.at, office@atinoe.at
ZVR-Nr.: 474955552

Neuigkeiten, Nachrichten, Termine Nr. 2022/36/18

Die aktuellen Newsletter findet ihr auch auf unserer Homepage unter Service – Newsletter

[„Tot ist tot“ – Theatergruppe Teatro allegro](#)
[„Liebe ist ...“ – TWW](#)

Spezialseminar

[„Lustvoll inszenieren – Wie bringe ich den Text auf die Bühne“ mit Peter Faßhuber in St. Pölten](#)

.....

Tot ist tot (Krimikomödie von Claudia Kumpfe)

Präsentiert von Teatro Allegro

Wo: Gut Guntrams, 2625 Guntrams 11

Premiere: **10. September 2022 um 18.30 Uhr**

Weitere Termine: 11. September 2022 um 11.30 Uhr
16. + 17. September 2022 jeweils um 18.30 Uhr

Karten u. Info: www.teatroallegro.at

Hausherr Siegmund Seiden stürzt die Treppe hinunter und ist tot. War es Unfall oder Mord? Das skurrile Kommissaren-Team versucht seinen Tod aufzuklären. Am Ort des Geschehens treffen sie auf sechs höchst ungleiche Frauen. Durch gegenseitige Beschuldigungen und Eifersüchteleien machen sich schließlich ALLE Frauen verdächtig. Jede der Damen ist mit dem Toten auf merkwürdige Weise verbunden gewesen und jede hätte ein handfestes Motiv – aber nur eine hat ein Alibi, oder?

[<<< zum Anfang >>>](#)

.....

Liebe ist ... (Konzert mit Lesung)

Präsentiert von TWW

Wo: Theater im Stadl, Bahnstraße 201, 2042 Guntersdorf

Premiere: **10. September 2022 um 20.00 Uhr**

Weitere Termine: 11. September 2022 um 18.00 Uhr

Karten u. Info: www.tww.at, office@tww.at, 02951 / 2909

Wir haben uns ja schon um die unterschiedlichsten Themen bemüht, aber dieses Mal wagen wir uns an die wohl komplexeste Materie die es gibt: Liebe.

Oh ja, wir trauen uns wirklich, wir haben das Thema von allen möglichen Seiten betrachtet – musikalisch, versteht sich – und sind zu durchaus überraschenden Erkenntnissen gelangt, die wir Ihnen, hochverehrtes Publikum, natürlich nicht vorenthalten können!

Unter anderem erwartet Sie, neben ganz großen und bekannten Arien der Popkultur wie „We`ve got tonight“, „Something Stupid“, „Summer Wine“ usw. usw. auch die eine oder andere – auch sprachliche - Überraschung und nicht zuletzt: Erkenntnis.

[<<< zum Anfang >>>](#)

Lustvoll inszenieren oder Wie bringe ich den Text auf die Bühne

[Lustvoll inszenieren](#)

Termin: **21. – 23. Oktober 2022** im Bildungshaus St. Hippolyt, St. Pölten

Referentin: **Peter Faßhuber**

seit bald 40 Jahren im Amateur- und später im Berufstheater als Regisseur tätig,
Theaterleiter, künstlerischer Leiter der steirischen Theaterfeste der Regionen, mehr als 100
Inszenierungen.

Inhalt:

Regie zu führen, heißt oft „Mädchen für alles zu sein“: Das Stück aussuchen, die Schauspieler*innen auswählen, Bühnenbild, Kostüme, Licht- und Tonkonzepte zu entwickeln wären an sich schon genug. Aber dann heißt es auch noch dieses leblos, schwarz, auf weißem Papier getippte in etwas quirlig Lebendiges auf der Bühne zu verwandeln. Als Regisseur möchte ich dann auch noch das Potenzial und den schöpferischen Reichtum meiner Schauspieler*innen für meine Arbeit nutzbar machen. Wie bringe ich sie dazu, meine Vorschläge umzusetzen? Was erwarten sie von mir als Regisseur?
Fragen über Fragen, auf die wir in diesem Workshop nach Antworten suchen.

Dieses Seminar ist in drei Teile gegliedert:

- **Die Grundidee**
Stückauswahl, Begründung, Besetzung, Eingebung, Spielfassung, Vorbereitung
- **Das Konzept**
Licht- und Raumkonzepte, Spielideen
- **Die Rolle des Regisseurs und die Arbeit mit dem / der Schauspieler*in**
Schauspielführung, Probenarbeit

Kosten: € 190,- für ATiNÖ-Mitglieder zzgl. Aufenthaltskosten
€ 220,- für Nichtmitglieder zzgl. Aufenthaltskosten

Anmeldung: office@atinoe.at, www.atinoe.at, 02552 / 20 103

[<<< zum Anfang >>>](#)

Wenn sie keine Informationen per e-Mail mehr erhalten wollen, können sie dies jederzeit an folgende Adresse bekannt geben office@atinoe.at Sollten Sie nicht antworten, dürfen wir dies als Bestätigung werten, dass Sie weiterhin an unseren Informationen interessiert sind.