

## Editorial

### Spiel.kiste

#### **Lasst uns ...!**

Die Gruppe steht in einem Kreis. Eine Person macht einen Vorschlag, der immer mit den Worten „Lasst uns...“ beginnt, z. B.: „Lasst uns alle auf einem Bein hüpfen.“ Die MitspielerInnen sehen die vorschlagende Person an, werfen die Arme in die Luft und rufen alle (!) laut und voller **Begeisterung**: „Au ja! Lasst uns alle auf einem Bein hüpfen.“ Nun führt die ganze Gruppe den Vorschlag so lange aus, bis ein weiterer Spieler eine neue Idee vorträgt, auf die wieder alle, wie beschrieben, reagieren.

### Pressemappe 2014

Unsere Pressemappe wartet auf euren Beitrag (Ankündigung, Premierenberichte, Fotos).

Der Pressespiegel soll die Vielfalt der niederösterreichischen Theaterlandschaft aufzeigen.

Eure Aufführung sollte dabei sein.



ATiNÖ versucht die Interessen der außerberuflichen Theaterschaffenden in Niederösterreich, die mit ihren künstlerischen Aktivitäten Außergewöhnliches leisten, so gut wie möglich zu

vertreten.

Wir haben deshalb, wie jeden Sommer, ein Seminar angeboten, dass SpielerInnen und Spiel-leiterInnen die Arbeit mit Theaterfiguren, das Spiel miteinander und die Umsetzung unterschiedlicher Vorgaben zeigen sollte. Die Erfordernisse, die Vorstellungen, die Erwartungshaltungen sind zu Recht auf Grund der bereits gemachten Erfahrungen bei den TeilnehmerInnen sehr hoch.

Beschreibungen der Seminarinhalte erfolgen durch die Referenten und sind nicht immer deckungsgleich mit der Erwartungshaltung der TeilnehmerInnen.

ATiNÖ bietet weiters den Theatergruppen eine Plattform an, wo sie ihr „Theater“ **Anderen präsentieren** können. Ein Theaterfestival ermöglicht SpielerInnen eine „Spielstätte“, um sich einmal einem Publikum zu präsentieren, das nicht aus der ortsübliche Fangemeinde besteht. Eine weitere Herausforderung ist es, mit anderen Formen der Bühne, mit anderen Auftrittsmöglichkeiten und geänderter Bühnentechnik umgehen zu lernen. Außerdem kann bei so einem Treffen die Möglichkeit genutzt werden, Kontakte zu anderen Gruppen zu knüpfen.

Als Teilnehmer und als Besucher eines Festivals hat man die Möglichkeit, unterschiedliche Formen der darstellenden Kunst zu bewundern. Vielleicht bekommt man dadurch auch Lust, selbst eine andere Theaterform auszuprobieren.

Theaterzauber, unser Amateurtheaterfestival, findet am Samstag, 25. Oktober 2014 in Kottingbrunn statt. ATiNÖ ladet alle Theaterbegeisterten ein vorbeizuschauen.

Martina Esberger  
Obfrau

## Schauplatz.theater 2015

Festival des Österreichischen Amateurtheaters

**22. bis 25. Mai 2015 in Haag, NÖ**

**„Alles sagen, alles sehen, alles hören – eine ganze Stadt ist Bühne“**

Eingeladen sind Jugend-, Erwachsenen-, Senioren- und Generationen-Theatergruppen, die sich mit den unterschiedlichsten Formen der Darstellenden Kunst auseinandersetzen.

Bei den berühmten **3 Affen versteht man unter „nichts sehen, nichts hören und nichts sagen“** die vollkommene Meinungslosigkeit und das Desinteresse an der Umgebung.

Genau das findet im Amateurtheater nicht statt. Die Stückwahl unterliegt der Botschaft, das Leben auf der Bühne zu zeigen, Geschichten humorvoll, dramatisch, experimentell, kritisch und lustvoll zu erzählen. Die Gesamtdauer des jeweiligen Stückes soll 60 Minuten nicht überschreiten!

Während des Festivals erhalten Theatermacher und Publikum ein Forum, in dem sie sich über Inhalt und **Form der Aufführungen gemäß dem Motto „alles sagen, alles sehen, alles hören“ austauschen können.** Die Inszenierungen werden sowohl der Öffentlichkeit als auch einem Fachpublikum vorgestellt, um einen künstlerischen, gesellschaftlichen und kulturellen Diskurs zu ermöglichen.

Schauplatz.theater bietet den teilnehmenden Gruppen:

Unterkunft und Verpflegung  
(Getränke ausgenommen) für bis zu 12 Mitwirkende pro Gruppe

Freien Zutritt  
zu allen Festival-Veranstaltungen

Teilnahme  
am Rahmenprogramm

Reise- und Transportkosten müssen von jeder Gruppe selbst aufgebracht werden.

Die Präsenz der teilnehmenden Gruppen wird während des gesamten Festivals vorausgesetzt.

Wir freuen uns auf eure Bewerbung - mit Stückbeschreibung und Fotos/DVD - bis  
20. Dezember 2014. Anmeldeformular unter [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at)

Veranstalter: ATiNÖ und ÖBV Theater

ATiNÖ, Dreifaltigkeitsplatz 2, 2170 Poysdorf

02552 / 20 103, [www.atinoe.at](http://www.atinoe.at), [www.schauplatztheater.at](http://www.schauplatztheater.at)

**Die Theatertage sind ein Fest der Begegnung!**



**ALLES SAGEN.  
ALLES SEHEN.  
ALLES HÖREN.**



## Buch.kiste

### Theater mit allen Konzepte—Methoden—Praxisbeispiele

Von Norbert Radermacher  
Schibri Verlag

Theater mit allen beinhaltet vor allem die Forderung nach Teilhabe an aktiven Aneignungsformen des Theaters quer durch alle gesellschaftlichen Schichten – interkulturell, intergenerativ und inklusionsorientiert.

Das Buch will Mut machen zum utopischen Denken und Handeln. Gleichzeitig vermittelt es praktische Konzepte zur Umsetzung von Ideen und Visionen. Mit zahlreichen Projektbeispielen ist die Publikation ein Handbuch für die theaterpädagogische Praxis. Zudem ermöglicht das Buch einen vertiefenden Blick in



die Geschichte der Theaterpädagogik in Deutschland von 1980 bis heute am Beispiel des Theaterpädagogischen Zentrums der Emsländischen Landschaft e. V. in Lingen (Ems).

Mit Beiträgen von Peter Ambeck-Madsen, Rita Elbers, Udo Eling, Lars Göhmann, Anneliese Hanelt, Katrin Kellermann, Gerd Koch, Tom Kraus, Björn Klomp, Dieter Marks, Jörg Meyer, Ingo Michael, Bruni Müllner, Rainer H. Niedernostheide, Andreas Poppe, Norbert Radermacher, Bernd Ruping, Emmi Sommer und Reinhard Wilke.

### Schminken im Theater

Referentin: Monika Krestan  
Persönliche Visagistin von  
Elfriede Ott, div. Lehrtätigkeit.



Termin: 7.- 9. 11. 2014

Ort: Bildungshaus St. Hippolyt  
**in St. Pölten**

Kosten:

**€ 145,- für ATiNÖ-Mitglieder**

**€ 175,- für Nichtmitglieder**

**zzgl. € 15,- Materialkosten**

Inhalt:

Erlernen der Grundtechniken der Theaterschminke unter Berücksichtigung von Licht und Entfernung von der Bühne.

Dieser Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen interessant, da speziell auf die Wünsche der Teilnehmer eingegangen wird.

Schminkmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Anmeldung noch möglich!

## Jahrestag.kiste

### Erich Kästner 40. Todestag



Emil Erich Kästner war ein deutscher Schriftsteller, Drehbuchautor und Verfasser von Texten für das Kabarett. Bekannt machten ihn vor allem seine **Kinderbücher** wie „Emil und die Detektive“, „Das doppelte Lottchen“, und „Das fliegende Klassenzimmer“. Bekannt sind auch seine humoristischen und zeitkritischen Gedichte.

Seine Theaterstücke „Die Schule der Diktator“ und „Klaus im Schrank oder Das verkehrte Weihnachtsfest“ sind weniger bekannt.

Kästner wurde am 23. Februar 1899 in Dresden geboren und verstarb am 29. Juli 1974 mit **75 Jahren in München.**

## „Erfolgreiches Zusammenspiel“ von Theatergruppen

Palterndorf, die Heimatgemeinde der Theatergruppe PADO, feierte im September 2014 sechshundert Jahre Wehrturm. Für dieses Jubiläum wurde von ihnen ein Stück geschrieben und inszeniert. Zu den Festlichkeiten luden sie die Theatergruppe Schönkirchen-Reyersdorf ein, die zur Thematik passend Teile ihrer **Aufführung „Der Totentanz“** zeigten (Wiederaufnahme, Spieltermine 1. und **2. November 2014 in Schönkirchen-Reyersdorf**). Die Laienbühne Schratzenberg unterstützte die Veranstaltung, indem sie ihre Tribüne zur Verfügung stellte. ATiNÖ gratuliert!



# Theaterzauber

## NÖ Amateurtheaterfestival im Wasserschloss Kottlingbrunn

### 25. Oktober 2014

Das Festival zeigt einen Querschnitt der außerberuflichen Theaterszene Niederösterreichs in seiner ganzen Breite. Abseits von „Business“ zeigen die Gruppen spannende, überraschende und herzerfrischende Produktionen.

- 14.00 Uhr **Guad aufgehängd is bessa ois schlechd vaheiradd**  
Wilma Preimel
- 14.45 Uhr **Mundartiges**  
Helmut Maier
- 15.15 Uhr **Wer wir einst waren und was wir heute sind**  
PAOS, Kottlingbrunn
- 16.00 Uhr **Herz, sprich lauter! (Minidramen)**  
Theatergruppe Gumpoldskirchen
- 17.00 Uhr **Die Gouvernante**  
Theatergruppe Kilb
- 17.30 Uhr **Impro-Show**  
Improtagonisten
- 18.30 Uhr **Da Bsuach**  
Brigitte Hofer



**TheaterZAUBER**  
Amateurtheaterfestival NÖ  
25. Oktober 2014 - 14 Uhr  
Wasserschloss Kottlingbrunn

Veranstalter: ATiNÖ, Außerberufliches Theater in NÖ, Dreifaltigkeitsplatz 2, 2170 Poysdorf, 02552 / 20 103, [office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at), [www.atinoe.at](http://www.atinoe.at) in Kooperation mit der Kulturszene Kottlingbrunn [www.kulturszene.at](http://www.kulturszene.at)

## IMPRESSUM

ATiNÖ  
Außerberufliches Theater  
in Niederösterreich

Dreifaltigkeitspl. 2, 2170 Poysdorf  
ZVR-Zahl 47495552  
Telefon 0 25 52 / 20 103  
[office@atinoe.at](mailto:office@atinoe.at), [www.atinoe.at](http://www.atinoe.at)

Nächster Redaktionsschluss:  
31. Oktober 2014

Redaktion und Layout:  
Martina Esberger, Karin Lagler,  
Gudrun Tindl-Habitzl

Fotos:  
ATiNÖ

Spruch.kiste:  
Schibri Verlag

## Spruch.kiste

Da geht der Bär ab!

Da herrscht Stimmung, da feiert man ausgelassen. Die Redewendung bezieht sich auf die Tanzbären auf den Jahrmärkten, die ihre Kunststücke meistens vor einer johlenden Menschenmenge vorführten. In gleicher Bedeutung wird der Ausdruck „Da tanzt (steppt) der Bär!“ verwendet.